

Romeo

Rock-vokal: Lav en tre-stemmig bloksats i hele dette omkvæd. Husk at melodien må godt flytte fra en stemme til en anden når du skifter linie. Hvis den skal flytte midt i en linie skal der være meget store spring i melodien.

Chords: Eb, Bb/D, Bbm/Db, C7

Lyrics: Ro - meo våg - ner al - drig af

Chords: Fm, Bb, Eb, C

Lyrics: drøm - men står på bal - kon - gen Ro - meo når

Chords: Fm, Bb7, Ab, Fm7 Bb7sus4 G7sus4 Bb7

Lyrics: Ju - lie går med en an - den hjem

Akkordfremmede toner der ikke optræder som gennemgangstoner harmoniseres ofte bedst ved at de øvrige stemmer tager akkordtoner. Vi udvælger de akkordtoner der er mindst i konflikt med den akkordfremmede tone i melodien. Denne løsning fungerer altid. Husk at lytte til løsningen og ret den til

Hvis akkordfremmede toner er **forudholdstoner** - der glider ned på plads efterfølgende - kan en af de andre stemmer godt følge denne bevægelse i tertsafstand, sådan at den også først glider på plads samtidig med melodien. Om denne løsning fungerer afhænger af mange ting. Det må du lytte efter.