

Skriftlig opgave 2gMU
Afleveres ti 15/11

Harmoniser følgende koral. Tonearten er F-dur

- Husk at vi så vidt mulig undgår akkordgentagelser.
- Husk at vi altid undgår akkordgentagelser fra fra 3-slaget til 1-slaget.
- Husk at lige efter D kommer *aldrig* S
- Husk at der må være optil en kvint+oktav mellem T og B, og det udnytter vi til at få modbevægelse mellem bas og f.eks. S
- Husk at vi harmoniserer med hovedfunktioner (T, S og D) og kun med *grundakkorder* (dvs B har grundtonen).
- Husk at vi altid fordobler grundtonen

Start med at finde ud af hvilke toner der er i T, S og D i F-dur og hvilke akkordmuligheder det giver for hver tone. Der er kun et par steder der er flere muligheder. Der er kun *en* mulighed der overholder reglerne:



Til kladde/"not(d)er":

