

Flydestemme – metode.

1. Bestem de toner der indgår i akkorderne. Noter dem som bogstaver i cirklerne under notelinien:

Michael row the Boat - shore Hal - le - lu - ja Michael Row the Boat - shore Ha - le - lu - ja

Chord tones (circles):

- Circle 1: D, A, F#
- Circle 2: D, G, H
- Circle 3: D, F#, A
- Circle 4: C#, A, F
- Circle 5: D, H, G
- Circle 6: F#, D, A
- Circle 7: E, A, C#
- Circle 8: D, F#, A

2. Fordel tonerne mellem de tre stemmer. I den første akkord skal den øverste tone ligge omkring A eller H. Derefter er reglen at hvis vi har samme tone i to akkorder, så skal denne tone blive liggende i samme stemme. De øvrige toner skal fordeles lige nedenunder, så stemmer bevæger sig så lidt som muligt:

Øverste stemme	A	H	A	A	H	A	A	A
Mellemste stemme	F#	G	F#	F#	G	F#	E	F#
Nederste stemme	D	D	D	C#	D	D	C#	D

3. Skriv stemmerne ind. Det letteste er at skrive hver stemme for sig. Sørg for at øverste stemme ligger omkring den midterste af notelinierne og at de andre stemmer ligger lige nedenunder. Bemærk at der er en hel note eller to halvnoder pr takt.

Chords: D, G, D, F#m, G, D, A, D

Lyrics: Mich-ael row theBoata - shore Hal - le - lu - ja Michael Row theBoata-shore Ha - le - lu - ja

Vers 1: Jordan river is chilly and cold, Halleluja
Kills the body but not the soul, Halleluja

Vers 2: Jordan river is deep and wide, Halleluja
Milk and honey on the other side, Halleluja

Flydestemmerne kan synges på *uh* eller evt på tekst.

A H C D E F G A H C D E F G A H