**Tilbagemelding på essay**

*Navn:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Besvarelse af den stillede opgave | Opfylder opgavens krav og anvisninger | Opfylder til dels opgavens krav og anvisninger | Opfylder ikke opgavens krav og anvisninger |
| Behandling af materiale | Materialet præsenteres, og der vises overblik over materialet. | Materialet præsenteres for kort, og der vises ikke det fulde overblik over materialet. | Materialet præsenteres ikke, og der vises ikke overblik over materialet. |
| Det er klart, hvornår det er materialet, der refereres til, og hvornår det er dig selv, der taler. | Det er til tider klart, hvornår det er materialet, der refereres til, og hvornår det er dig selv, der taler. | Det er ikke klart, hvornår det er materialet, der refereres til, og hvornår det er dig selv, der taler. |
| Klart fokus i materialet ud fra emnet og god udvælgelse af centrale dele af materialet | Til dels fokus i materialet ud fra emnet og rimelig udvælgelse af centrale dele af materialet | Ikke klart fokus i materialet ud fra emnet og ikke god udvælgelse af centrale dele af materialet |
| Egne tanker og refleksioner over emnet | Formår at koble det konkrete og personlige eksempel til det abstrakte og generelle i det stillede emne | Formår til dels at koble det konkrete og personlige eksempel til det abstrakte og generelle i det stillede emne | Formår ikke at koble det konkrete og personlige eksempel til det abstrakte og generelle i det stillede emne |
| Interessante og vedkommende iagttagelser om emnet | Interessante og til dels vedkommende iagttagelser om emnet | Uinteressante og uvedkommende iagttagelser om emnet |
| Undersøger og reflekterer over emnet | Undersøger og reflekterer til dels over emnet | Undersøger og reflekterer ikke over emnet |
| Inddrager egne overvejelser/andet stof (danskfagligt) | Inddrager et minimum af egne overvejelser/andet stof (danskfagligt) | Inddrager ikke egne overvejelser/andet stof (danskfagligt) |
| Fremstillingen: Fokus og struktur | Fremstillingen har en klar rød tråd og emnefokus | Fremstillingen har ikke en helt klar rød tråd og emnefokus er svagt | Fremstillingen har ikke en klar rød tråd eller emnefokus |
| Afrunding med åbne overvejelser og pointer, hvor læseren selv kan fortsætte refleksioner | Afrunding med kun lidt åbne overvejelser og pointer, hvor læseren til dels selv kan fortsætte refleksioner | Afrunding med lukkede overvejelser og pointer, hvor læseren ikke selv kan fortsætte refleksioner |
| Personlig sprogtone | Sprødt sprog; Billedrigt, friskt og personligt | Spændstigt sprog; Meget lidt billedsprog, jævnt og til dels personligt. | Blødt sprog; Fladt, kedeligt og upersonligt |
| Sproglig korrekthed | I top! | En del mangler | Mange mangler |
| Grammatik | Få fejl og mangler | En del fejl og mangler | Mange fejl og mangler |
| Sammenfattet vurdering: |
| Karakter: |